

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ
ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.01.ПЕДАГОГИКА**

Арск, 2017

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 53.02.01 Музыкальное образование

Организация-разработчик: ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая».

Разработчик: Хузеева К. А. преподаватель педагогики и психологии высшей квалификационной категории

Рекомендована кафедрой психолого-педагогических дисциплин и внеурочной деятельности протокол № _____ от _____ 20_____ г.

Рассмотрена НМС ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая» № _____ от «___» _____ 20_____ г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Утверждена заместителем директора по УР ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая» _____
Л.Н. Мусиной _____, «___» _____ 20_____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	2
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО **53.02.01 Музыкальное образование**, укрупненной группы **53.00.00 Музыкальное искусство**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

1.2. Место учебной дисциплины в ППСЗ:

дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

уметь:

- оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

знать:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности; принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования; формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;
- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основы деятельности классного руководителя

Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими

видам деятельности:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся 80 часов;

самостоятельной работы обучающихся 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>120</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>80</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>30</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>40</i>
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2 Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Педагогика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объём Часов 53.02.01 Музыкальное образование	Уровень освоения
Раздел 1. Введение в педагогическую профессию			
Тема 1.1 Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе	1. Социально-педагогическая обусловленность профессии учителя. 2. Учитель, его роль и функции в обществе. Специфика деятельности учителя. 3. Современные требования к личности педагога. Профессиограмма учителя.	2	1
Самостоятельная работа.	1. Определение склонностей и способностей к профессии педагога по дифференциально-диагностическому опроснику /ДДО/, разработанному Е.А. Климовым. 2. Определение коэффициента общительности.	2	2
Тема 1.2 Пути и формы овладения педагогической профессией	1. Уровни профессионализма учителя 2. Структурные базовые компоненты педагогического мастерства учителя 3. Типы учителей, стили их деятельности и общения. Правовое обеспечение деятельности учителя.	2	1
Самостоятельная работа	Составление аннотированной картотеки публикаций из педагогических изданий о роли педагога в современном обществе.	2	2
Практическое занятие	Пройти диагностические тесты		
Раздел 2. Общие основы педагогики			
Тема 2.1 Возникновение развития педагогики	1. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс. 2. Задачи педагогики. 3. Методология педагогической науки. 4. Возникновение и развитие педагогической науки.	2	1

Самостоятельная работа	5. выдающиеся педагоги прошлого. .Написание рефератов о жизни и педагогической деятельности Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И. Гербарта, К.Д. Ушинского и др	2	2
Практическое занятие	Составление опорных схем по лекции	2	
Тема 2.2 Система и структура педагогической науки	1.Основные отрасли теоретических и прикладных данных о закономерностях в различных областях педагогики, образования, воспитания. 2.Структура педагогической науки: теория образования и обучения / дидактика/, теория воспитания, школоведение.	2	1
Самостоятельная работа	1.Составление сообщения о традиционных и новых отраслях педагогики.	2	2
Практическое занятие	Написание сочинения рассуждения	2	2
Тема 2.3 Основные педагогические понятия	1.Исторический характер воспитания. Цель воспитания. 2.Сущность определения обучения как целостного, целенаправленного, управляемого процесса. 3.Образование как процесс и результат обучения и воспитания.	2	1
Самостоятельная работа	Составление опорной схемы взаимосвязи основных педагогических понятий.	1	2
Тема 2.4 Целостный педагогический процесс как предмет изучения в педагогике	1.Сущность и функции целостного педагогического процесса. 2.Закономерности и принципы педагогического процесса. Основные компоненты целостного педагогического процесса. 3.Этапы педагогического процесса.	2	1
Самостоятельная работа	Изучение этапов педагогического процесса	1	2
Практическое занятие	Проектирование этапов целостного педагогического процесса.		
Тема 2.5 Ребенок как объект и субъект целостного	1.Факторы, влияющие на развитие личности: наследственность, среда, воспитание, активность личности. 2.Психолого-педагогические особенности	2	1

педагогического процесса	разных возрастных групп. 3.Права и обязанности ребенка. Содержание основных документов о правах и обязанностях ребенка.		
Самостоятельная работа	Подбор примеров влияния разнообразных факторов на развитие человека на основе изучения художественной и педагогической литературы.	1	2
Тема 2.6 Методы педагогического исследования	1.Методы педагогических исследований: наблюдение, беседа, анкетирование, педагогический эксперимент и педагогическое тестирование.	2	1
Самостоятельная работа	Составление программ наблюдения за поведением детей на учебном занятии.	1	2
Тема 2.7 Развитие системы образования в России.	1. Закон Российской Федерации “Об образовании”. 2.Понятие и структура образовательно-воспитательной системы общества. 3.Общие тенденции в развитии системы образования в современном мире.	2	1
Самостоятельная работа	1.Составление словаря основных понятий темы. 2.Изучение Конституции РФ и Закона РФ “Об образовании”. 3.Конспектирование основных принципов государственной политики в области образования.	1	2
Практическое занятие	Определение структуры и содержания основных разделов типового положения об образовательных учреждениях	2	
Раздел 3. Педагогика школы			
Тема 3.1 Теория образования и обучения	1.Возникновение и развитие теории обучения и образования в соответствии с изменяющимися общественными интересами. 2.Основные понятия дидактики: образование, обучение, преподавание, учение. 3. Современные тенденции развития теории образования и обучения.	2	1
Самостоятельная работа	Составление опорной схемы возникновения и развития теории образования и обучения в соответствии с изменяющимися общественными потребностями.	1	2
Практическое занятие	Выявление различных подходов к определению основных понятий дидактики на основе изучения	1	2

Тема 3.2 Сущность и движущие силы обучения.	основной и дополнительной литературы. 1.Современные концепции начального и среднего общего образования, их дидактическое и предметное наполнение. 2.Характеристика этапов научного познания: 3.Структура процесса усвоения знаний, умений, навыков. 3.Функции процесса обучения: образовательная, развивающая, воспитательная	1	1
Практические занятия	Психолого-педагогический анализ процесса усвоения учащимися знаний, умений и навыков на уроке.	2	2
Самостоятельная работа	Составление схемы соотношения и взаимосвязи этапов процесса познания и звеньев учебного процесса.	1	2
Тема 3.3 Руководство учебно-познавательной деятельностью школьников	1.Уровни овладения школьниками системой знаний. 2.Формирование логических операций и приемов, видов умозаключений, способов доказательств, обоснованных суждений учащихся.	2	1
Практическое занятие	Анализ уровней овладения системой знаний /чувственное, абстрактное познание, их соотношение/ на основе наблюдения за управлением учебно-познавательной деятельностью школьников.	1	2
Самостоятельная работа	Изучение основной и дополнительной литературы с целью подбора заданий для учащихся по формированию логических операций и приемов видов умозаключений, способов доказательств, обоснованных суждений.	2	2
Тема 3.4 Мотивы учения на разных возрастных этапах	1.Мотивы учения школьников, их формирование и развитие. 2.Роль познавательной активности и самостоятельности школьников в обучении. 3.Приемы стимулирования учения школьников.	1	1
Самостоятельная работа	Написание рефератов “Активизация познавательной деятельности учащихся”.	2	2
Практическое занятие	Решение педагогических задач	2	
Тема 3.5 Содержание образования	1.Общее понятие содержания образования. 2.Зависимость содержания образования от научно-технического процесса, развития культуры. 3.Соответствие содержания образования цели обучения и возрастным возможностям школьников. 4.Государственный образовательный стандарт.	1	1

<p>Практические занятия</p>	<p>5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.</p> <p>1.Характеристика реализации Государственного образовательного стандарта в учебно-методическом обеспечении образовательного процесса.</p> <p>2.Наблюдение учебного занятия с целью выявления соответствия содержания образования цели обучения и возрастным возможностям школьников.</p>	2	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Сравнительный анализ учебно-методического обеспечения в различных системах обучения, поиск отличительных особенностей учебно-методического обеспечения.</p>	2	2
<p>Тема 3.6 Закономерности и принципы обучения</p>	<p>1.Закономерности обучения</p> <p>2.Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Л.В. Занков, Ш.А. Амонашвили о принципах обучения.</p> <p>3..Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения.</p>	1	1
<p>Практические занятия</p>	<p>Наблюдение реализации закономерностей и принципов обучения в работе учителей.</p>	1	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>1.Решение педагогических задач по реализации принципов обучения.</p> <p>Конспектирование фрагментов научных трудов Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского, Л.В. Занкова и др по теме.</p> <p>2.Сообщение по реализации дидактических принципов в опыте работы преподавателей – мастеров.</p>	2	2
<p>Тема 3.7 Методы, приемы и средства обучения</p>	<p>1.Общее понятие о методах, приемах и средствах обучения. 2.Взаимосвязь методов, приемов и средств обучения.</p> <p>3.Различные подходы к классификации методов обучения.</p> <p>4.Средства обучения: наглядные и технические. Использование современных информационных средств в обучении школьников.</p> <p>5.Выбор методов, приемов и средств обучения в зависимости от поставленных задач, содержания образования, познавательных возможностей учащихся, педагогического мастерства педагога.Современные технологии обучения.</p>	2	1
<p>Практические задания</p>	<p>1.Наблюдение реализации методов и приемов обучения</p>	1	2

<p>Самостоятельная работа</p>	<p>в работе учителей. 2.Решение педагогических задач по выбору методов, приемов и средств обучения.</p> <p>1.Педагогический анализ использования методов обучения на уроке и учебном занятии. 2.Анализ эффективности применения репродуктивных и продуктивных методов обучения.</p>	2	2
<p>Тема 3.8 Организационные формы обучения</p>	<p>1.Понятие о формах обучения. 2.Возникновение и развитие системы форм обучения. Индивидуальная, индивидуально-групповая, коллективная. 3.Характеристика классно-урочной системы, ее достоинства и недостатки. 4.Урок: типология и структура в различных видах обучения. 5.Современные требования к уроку. 6.Подготовка учителя к уроку. Психолого-педагогический анализ урока.</p>	2 3	1
<p>Практические занятия</p>	<p>Разработка плана-конспекта урока.</p>	1	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>.Психолого-педагогический анализ уроков. 2.Подбор материалов по нестандартным формам организации обучения. 3.Составление плана учебного занятия. 4.Решение педагогических задач по выбору организационных форм обучения.</p>	2	2
<p>Тема 3.9 Диагностика и оценка учебных достижений детей</p>	<p>1.Понятие диагностика, ее значение и функции. 2. Виды, формы и методы контроля учебной деятельности школьников. 3.Педагогические условия эффективности контроля. 4.Безотметочная система оценивания /Ш.А. Амонашвили/.</p>	1	1
<p>Практические занятия</p>	<p>1.Наблюдение урока с целью изучения критериев и норм оценок. 2.Анализ правильности оценки результатов учения школьников. 3.Психолого-педагогический анализ ответов учащихся,</p>	1	2

<p>Самостоятельная работа</p>	<p>упражнений, сочинений и других видов работ по оцениванию результатов учебной деятельности школьников.</p> <p>1. Составление схемы взаимосвязи основных понятий темы. 2. Конспектирование фрагментов книги Ш.А. Амонашвили “Размышление о гуманной педагогике” по теме. 3. Решение педагогических задач по диагностике и оценке учебных достижений школьников.</p>	1	2
<p>Тема 3.10 Цели, задачи и движущие силы воспитания</p>	<p>1. Самовоспитание как условие развития личности. 2. Общечеловеческие ценности как основа идеалов воспитания. 3. Становление ценностей и целей воспитания. 4. Задачи воспитания: умственное, физическое, нравственное, правовое, трудовое, эстетическое воспитание.</p>	1	1
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Определение целей воспитания, в зависимости от социокультурных условий.</p>	2	2
<p>Тема 3.11 Современные концепции воспитания: социокультурные основания, научно-методическая обоснованность и практическая применимость</p>	<p>1. Современные концепции воспитания 2. Закономерности и принципы воспитания в современной педагогике. 3. Идеи гуманно-личностного подхода в воспитании /Ш.А. Амонашвили/. Концепция самовоспитания и самореализации личности /Л.И. Рувинский</p>	1	1
<p>Практическое занятие</p>	<p>Сопоставительный анализ различных концепций воспитания</p>	1	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Изучение методики Ш.Амонашвили</p>	1	2
<p>Тема 3.12 Воспитание в учебной и внеучебной деятельности детей</p>	<p>1. Сущность воспитательной работы в разных типах и видах образовательных учреждений. 2. Система дополнительных воспитательных учреждений. 3. Детские общественные объединения как институт воспитания.</p>	2	1

Практические занятия	1.Разработка программы деятельности детского общественного объединения. 2.Планирование воспитательной работы в учебной деятельности.	1	2
Самостоятельная работа	1.Подготовить сообщения о деятельности детских общественных объединений. 2.Составление словаря понятий по теме.	1	2
Тема 3.13. Взаимоотношения коллектива и личности	1.Сущность понятия коллектива. 2.Воспитательные функции коллектива А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский о значении коллектива в развитии личности. 3.Современные концепции коллектива /И.П. Иванов, Л.И. Новикова, Н.Е. Щуркова и др./ 4.Педагогическое руководство воспитательным коллективом. Реализация воспитательных функций коллектива. Требования к организации работы с детским коллективом.	2	1
Практические занятия	1.Наблюдение и анализ коллективного взаимодействия детей . 2.Разработка плана коллективного творческого дела для детей разного возраста	1	2
Самостоятельная работа	1.Сравнение понимания сущности коллектива в различных педагогических теориях. 2.Составление словаря понятий по теме.	1	2
Тема 3.14 Воспитательная система	1.Воспитательная система: понятие, структура, характеристика. 2.Движущие силы развития воспитательной системы школы: этапы становления воспитательной системы школы. 3.Зарубежные и отечественные воспитательные системы. 4.Методы воспитания и проблема их классификации. 5.Формы воспитательной работы. Проблема выбора и методов и форм воспитания.	2	1
Практические занятия	1.Изучение программ воспитания различных образовательных учреждений. 2.Планирование воспитательной работы.	1	2
Самостоятельная работа.	1.Конспектирование литературы по теме. 2.Сообщение об отечественных и зарубежных системах	1	2

<p>Тема 3.15 Функции, основные направления и формы деятельности руководителя коллектива</p>	<p>воспитания.</p> <p>1. Задачи и функции руководителя. 2. Взаимодействие руководителя с детьми, педагогическим коллективом . 3. Планирование и прогнозирование в деятельности руководителя: перспективное, текущее и оперативное.</p>	2	1
<p>Практические занятия</p>	<p>1. Прогнозирование результатов и планирование воспитательной работы: перспективное, текущее и оперативное.</p>	1	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Разработка примерного плана воспитательной работы, конспекта внеклассного занятия.</p>	1	2
<p>Тема 3.16 Оценка уровня воспитанности детей</p>	<p>1. Понятие воспитанности в педагогической теории и практике. 2. Проблема критериев и норм воспитанности. 3. Показатели воспитанности детей разных возрастов. Диагностика коллектива, отношений между участниками педагогического процесса. 4. Эффективность воспитательной работы. Виды, уровни анализа воспитательной работы.</p>	1	1
<p>Практические занятия</p>	<p>Составление характеристики воспитанности ребенка.</p>	1	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Изучения методик диагностики уровня воспитанности</p>	1	
<p>Раздел 4. Педагогика творческой одарённости</p>			
<p>Тема 4.1 Современные зарубежные и отечественные концепции творческой одарённости детей</p>	<p>1. Зарубежные концепции одарённости. Концепция о «структуре интеллекта» Дж. Гилфорда. Пятифакторная модель А. Тантенбаума. «Факторы одарённости» Дж. Рензулли. Концепция Р. Стенберга. С. Марленд: определение феномена «одарённость». 2. Отечественные концепции одарённости. Н. С. Лейтис, А. М. Матюшкин, В. И. Панов, В. С. Юркевич, В. Д. Шадриков, Д. Б. Богоявленская</p>	1	1
<p>Практическое занятие</p>	<p>Изучение и систематизация информации и концепциях воспитания.</p>	1	2
<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Анализ концепции воспитания</p>	1	2

Тема 4.2 Характеристика одарённой личности	1.Понятие творческая деятельность и одарённость. Детское и юношеское творчество, его виды, специфика. 2. Структура, уровни, характеристики одарённой личности. 3.Мотивация к деятельности у одарённых детей и подростков, ранние творческие достижения.	1	1
Самостоятельная работа	Изучение мотивации к деятельности у одарённых детей и подростков на основе анкетирования.	1	2
Практическое занятие	Составление характеристики одаренного ребенка	1	2
Тема 4.3 Место и роль дополнительного образования в развитии творческой одарённости воспитанников	1.Основные ценности и функции дополнительного образования в развитии творческой одарённости детей. 2.Ранняя профессиональная специализация по видам одарённости детей. 3.методы диагностики явной и скрытой одарённости.	1	1
Самостоятельная работа	Создание банка диагностических методик для определения явной и скрытой одарённости.	1	2
Тема 4.4 Функции педагога в обучении одарённых детей	1.Роль педагога в обучении одарённых детей. Профессионально значимые качества педагога, необходимые для работы с одарёнными детьми. 2.Учёт в обучении одарённых особенностей развития (психического, социального, физического, познавательного и др.) 3. Ускоренное, углубленное обучение одарённых, интегративные программы. 4.Воспитание одарённых детей. 5.Сотрудничество с родителями одарённых детей.	1	1
Самостоятельная работа	Разработка модели программы работы с одарёнными школьниками в области декоративно-прикладного искусства и краеведения.	1	2
Практическое занятие	Анализ действующих программы работы с одарёнными школьниками в области декоративно-прикладного искусства и краеведения.	1	2
Т4.5 Теоретические основы социального воспитания	1. Становление социального воспитания в России и за рубежом. 2. Методика и технология социально-педагогической деятельности. 3.Профилактика девиантного поведения детей как одна из ключевых проблем социального воспитания.	1	1

Самостоятельная работа	Анализ приемов народного воспитания	1	2
------------------------	-------------------------------------	---	---

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета "Педагогика и психологии»".

Оборудование кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- комплекты учебно – методической литературы;
- информационный стенд с демонстрационной системой;
- учебно-методические комплексы по темам УД;
- фотоиллюстративный материал.

Технические средства обучения:

- компьютер, интерактивная доска (мультимедийный проектор).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

- 1.Сергеева В.П . Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Педагогические технологии.-М,академия,2014.-320с.
- 2.Сковородкина И.З. Теория и методика воспитания детей младшего школьного возраста: учеб . пособие для студ. СПО.- М.: Академия,2015.- 320с.

3. Пастухова И.П. Основы учебно- исследовательской деятельности студентов: учеб. пособие для студ. СПО.- М.: Академия, 2014.-160с.
4. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Пособие для учителя.-М, Просвещение,2014.-223с
5. Куприянов Б.В. Организация досуговых мероприятий. СПО. М, Академия, 2014.-288с
6. Теоретические основы организации обучения в начальных классах. Педагогические технологии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования/ В.П. Сергеева, Э.К. Никитина, Т.Н. Щербакова,-3-е изд., стер.- М.: Академия, 2014.-320с
7. Фатеева Н.И. Образовательные программы начальной школы: учебник для студ. учреждений высш. образования.-2-е изд., испр.-М.: Академия, 2015.-176с
8. Слостенин В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования.-5-е изд., стер. М, Академия, 2013.-496с

Дополнительные источники

1. Основы общей психологии: Учебник / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с.: ил. - (Профессиональное образование).- ISBN 978-5-8199-0301-8
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466331>
2. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 192 с.: - (Профессиональное образование).- ISBN 978-5-8199-0249-3
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=410246>
3. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.- ISBN 978-5-16-011864-2
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=544551>
4. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 448 с.: ил.; - ISBN 978-5-98281-342-8, <http://znanium.com/catalog.php?bookinf>
6. Педагогика, которая лечит: опыт работы с особыми детьми / Дименштейн М.С., - 3-е изд. - М.: Теревинф, 2015. - 241 с.: ISBN 978-5-4212-0279-0

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=367852>

7. Основы общей психологии: Учебник / Н.С. Ефимова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с.: ил. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0301-8

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466331>

8. Кукушкина В.В. Организация научно-исследовательской работы студентов: Учебное пособие. - М, НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265с
<http://znanium.com>

9. Система формирования учебной деятельности младших школьников / Вергелес Г.И., 3-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 168 с. - ISBN 978-5-16-011636-5 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=538206>

9. Основы воспитания: Учебное пособие / И.З. Гликман. - М. Форум: НИЦ Инфра – М, 2015. - 320с <http://znanium.com>

10. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.: ISBN 978-5-16-011864-2
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=544551>

11. Бушенева, Ю. И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы / Ю. И. Бушенева. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. – 140 с. ISBN 978-5-394-02185-5.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415294>

12. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие. – 7-е изд. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. – 340 с. – ISBN 978-5-394-01694-

3. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415062>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических

занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<p>Диагностика</p> <p>решений ситуационных задач</p> <p>решений ситуационных задач</p> <p>кейс-метод</p> <p>Защита электронная презентации</p> <p>Оценка и самооценка коммуникативных способностей, диагностика.</p> <p>презентации педагогического опыта отечественных педагогов в форме отчетов, рефератов, докладов.</p> <p>Защита индивидуального плана профессионального развития</p>

<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p> <p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.</p> <p>ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.</p> <p>ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.</p> <p>ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.</p> <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.</p> <p>ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.</p> <p>ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.</p> <p>ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.</p> <p>ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.</p>	<p>Оценка и самооценка целесообразности выбора педагогических технологий</p> <p>решений ситуационных задач</p> <p>Письменный отчет, индивидуальные собеседования.</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Защита анализа урока</p> <p>Защита реферата, отчета в форме устной и электронной презентации.</p> <p>презентации педагогического опыта отечественных педагогов в форме отчетов, рефератов, докладов.</p> <p>Защита проекта анализа процесса и результатов внеурочной деятельности и отдельных занятий.</p> <p>презентации педагогического опыта отечественных педагогов в форме отчетов, рефератов, докладов.</p> <p>Защита реферата</p> <p>оценка решений ситуационных задач по планированию программ и планов. Контрольная работа.</p>
---	---

<p>ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.</p>	<p>оценка решений ситуационных задач по планированию программ и планов. Защита анализа урока</p>
<p>ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.</p>	<p>оценка решений ситуационных задач по планированию программ и планов.</p>
<p>ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.</p>	<p>оценка решений ситуационных задач по планированию. Оценка решений ситуационных задач по планированию программ и планов.</p>
<p>ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.</p>	<p>оценка макета кабинета с учетом требований к предметно-развивающей среде.</p>
<p>ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.</p>	<p>оценка защиты исследовательских проектов</p>

